# Nur ein Sprung aus dem Fenster (Auszug)

von

Gerhard Gerti Walz gerti@pragmavizion.de Karlsruhe 2001

## neonlicht

kalt und starr berührt dich der blick der neonlichter

weiß, stetig scheinend, intensiv und hässlich trifft dich das licht der stadt.

#### Schwarzfilm

Klappe 1.

Was ein Leben -

2 Eiswürfel bitte in meine gequirlte Kacke und 'nen Strohhalm -

tief durchatmen -

würden Sie bitte Ihre Hand aus meiner Bluse nehmen -

was ein harter Schwanz -

Danke, Gnädigste, aber würde es Ihnen etwas ausmachen -

Wissen Sie, ich krieg so leicht kalte Eier -

Das Wetter? es regnet wohl aber denken Sie nur an den Laser in meinem Kopf -

noch ein kräftiger Schluck -

Schnitt.

## Kleidervorschrift oder Für eine Allerweltsschlampe

Immer noch hysterisch Nach all den Jahren Das alte Spiel Arroganz und Dummheit -

Schönheit gleicht keinen miesen Charakter aus -Technik genauso wenig -

Stolz am falschen Platz zur falschen Zeit bricht irgendwann allen das Genick -

Auch Dir, mein Schatz -

Hochmut kommt vor dem Fall -

Ich bin gespannt auf Deine Zukunft, denn Du bist ja wie geschaffen für ein anständiges Leben ...

Schade nur, dass niemand mehr Despoten haben will ...

29. Januar 1987 Für Norman, William S., Henry Charles und all die andern

"Noch so einer",
sagte sie, als
wir uns wiedersahen.
Die Schreibmaschine
auf den Knien,
unfähig,
über den
dritten Tippfehler
hinauszuschreiben,
sah ich sie an
und wusste mit einem Mal,
dass das
"Beat-Hotel"

damals nur Legende war und auch jetzt nicht - vielleicht niemals -Gestalt annehmen würde.

19. Februar 1987

#### **Busbahnhof**

Der Bus Ich seh ihm nach und Dir und
all den Träumen in
Deinem Handgepäck.
Okay, ich hab dich mal geliebt.
Wir wissen beide, dass der
Zeitpunkt der falsche war Wie so oft Scheiß drauf Vielleicht war's ja wirklich
schön.
Du hast nichts dazu gesagt Okay, was soll's, zuviel
Geschwätz macht's auch nicht
besser.

Vielleicht ganz gut, dass ich hier bin und Du außer Sicht -Kein Grund, sich die Haare zu raufen, nicht mehr, seit langem -

Die Zeiten sind wohl endgültig vorbei -Wer will's denn wissen, so was gibt's jeden Tag -Macht mir auch nicht viel aus. nicht mehr als sonst -Okay, und jetzt -Ich werd wohl mal nach Hause gehn, 'n Bier aufmachen war da nicht noch 'ne Flasche Wodka irgendwo? -. mich in die Wanne setzen, einfach zur Entspannung, lesen. vielleicht fernsehn, 'ne Schachtel Zigaretten oder auch zwei, und dann werd ich ein wenig telefonieren und sehen, was noch los ist heut Abend ...

Der Bus ist weg. Definitiv. Doch nicht so einfach, wie ich dachte.

Wird sowieso Zeit, dass ich von der Straße komme, mit meinen löchrigen Schuhen an den Füßen, bevor ich 'ne Anzeige wegen Landstreicherei am Hals hab, könnt ich jetzt grad gebrauchen ...

#### Nee -

Ich steck mir 'ne Kippe unter die Nase, zu trocken, um gut zu schmecken - gut? Was ist an 'ner Zigarette gut? - aber was macht's schon aus, nur 'ne weitere schale Lüge, keine große Enttäuschung -

Wenigstens hat der Regen aufgehört, ist doch schon was - bei Abschieden regnet's immer, genau wie bei Beerdigungen, aber irgendwie ist das hier ja auch so was Ähnliches -

die Sonne gibt sich endlich mal wieder so was wie Mühe, schließlich ist Frühling ich fühl mich gar nicht so frühlingshaft, eher wie ausgespuckt -

In den Ölspuren auf der Straße bricht sich das Sonnenlicht in den vielfältigsten Farben ...

Ich steh da, seh einfach irgendwohin und seh 'ne tote Fliege in 'ner Pfütze, die sich endlos dreht und dreht und dreht ...

## **Und weiter geht's**

Keiner weiß wohin. Vielleicht bin ich selber schuld. Vielleicht nicht. Okay. So weit, so gut. Einmal Arschloch, immer Arschloch. Sogar 'n verhurtes. Na ja, setzt ich mich halt hin und schreib vier oder fünf düstere Liebesgedichte. Mir fällt nich' mal eins ein. Na ja. Ich mein', woher auch. Liebe ist immer noch ein Fremdwort. Jetzt erst recht. Oder eins mit vier Buchstaben. Was auf's Gleiche rauskommt im Endeffekt. Soll ich's buchstabieren?

#### Unvermeidlichkeiten

Gelegentlich, ganz besonders an Tagen wie diesem, frage ich mich, in aller Unschuld, der ich noch fähig bin, - Wo zur Hölle bin ich eigentlich? und -Wie bin ich hier überhaupt reingeraten? -Wenn ich dann meine schmutzige Phantasie - und meine ebensolchen Erinnerungen -Revue passieren lasse, die obligate Zigarette im Mundwinkel, das Glas vor der Nase aber nur, um gewohnt klischeehaft zu bleiben komm' ich immer wieder zum selben Ergebnis:

Letztendlich war das alles einfach unvermeidlich.

23. August 1989

## Ein Bistrotisch am Fenster, eine lange Nacht und ein Lächeln zum Abschied

Eigentlich hatte ich ja nichts Böses erwartet an diesem Abend -Nur einen schönen Abend, ein gutes Gespräch, 'ne Menge dumme Witze und vielleicht die eine oder andere Streicheleinheit -Na ja, was man halt so haben möchte, wenn man sich einsam fühlt -Um Gottes Willen, was ist schon dabei -Aber so betrachtet, was dann kam, war so schlecht eigentlich nicht ... Ach, ja.

Schönen Dank auch.

23. August 1989

## Sonnensonntag

Ein See, feuchtschillernd wie die klaffenden Schamlippen der toten Un-Geliebten, stinkende Votze des Todes -Enten scheißen rein und baden drin eine große, schwarze Metapher nähert sich mit zahnbewehrtem Maul, geifernd, furzend und verschlingt mich.

31. März 1991

#### **Prosa**

"Weg da", schreibt er mir, "sei lyrischer." Saftsack.

Das Leben,
Dieses Leben hat
verdammt keinen
Platz für verkrachte
Romantiker und wie viel weniger
für Lyrik?

Was soll's also?

Machen wir eben so weiter.

31. März 1991

## Bar-Gespräche

Da sitzen sie wieder, die Sonntags-Trinker halbwegs geplättet und doch zu beschäftigt mit ihren Frauen, Männern Parties, Konzerten, Arbeit Ficken, Saufen, Rauschgift nehmen, Kino und Autorennen, um zu realisieren, wie sehr. Dabei ist es noch nicht mal zehn Uhr. Vielversprechend.

7. April 1991

### The Nite I met Death - likely

I was dead drunk

that nite down in the bar, where I used to get lost by that time.

A whole bunch o' people dancing,
laughing,
drinking,
lovin' a noisy crowd,
like an
Indian attack like the life broadcasting of
Custer's last stand.

I stood there
next to the barkeeper,
busy havin'
the fifth or
sixth Vodka Lemon
and I really had
a load of bitter thoughts
to swallow
'bout this X-Chick
of mine
likely cuddling
her new one.

Someone offered me a cigarette. I took it, lit it and breathed in, hard, w/ a gasping sound.

Then I turned around and realized that this chick had stepped aside me - this blonde one, w/ pale eyes, very pale, hair down to the ass, slim built,

very slim, very cute, very sweet.

She smiled at me in a very nice and a very shy way.

I liked that.

Very much.

May, 10th, 1991

## Daydreamin'

I watched her moving up'n'down the stairs her long brown hair waving in the mild breeze from outside her long sweet shanks covered w/ drops o' sweat her cute cuddly ass a couple o' meters away from my pulsating dick saliva tickled from my lips as I gave her my very best she growled like a wildcat in sheer lust then I quit this daydreamin', though I kept watching her, and turned back to my cup o' coffee.

13. Mai 1991

## Schmutzige Wörter

Sie hatte mich zum Essen eingeladen und das Essen hatte uns, ebenso wie die Gespräche, etwas ermüdet, als wir uns auf den Weg machten. "Ich mag Schwänze", sagte sie dann, "das ist alles.", als wir durch den nächtlichen Wald spazierten und Ruhe suchten. Von Gefühlen schien sie sonst nicht viel zu halten, doch kurz darauf bewies sie, dass sie's ernst gemeint hatte und ich arbeitete die Mahlzeit ab.

3. September 1991

## **Bohrende Frage**

Irgendetwas vermisste ich, nicht erst seit diesem Tag. Und so saß ich da, den Geschmack von schalem Kaffee im Mund, Lust auf eine Zigarette und ein hübsches junges Fickluder, die Füße unter dem Tisch, den Kopf in den Wolken, strich mir immer mal wieder eine widerspenstige Strähne aus der Stirn und fragte mich enerviert, was es sein könnte.

13. September 1991

#### **Zehn Arme**

hätten nichts verhindern können wir waren niemals dort gewesen, wo niemals nichts geschah und doch sind manche Tage anders als andere nur ein sanftes Glitzern an der Oberfläche, fast unsichtbar doch wenn ich den Kopf abwende, rasch und unerwartet für die Welt, sehe, erahne ich aus dem Augenwinkel die Glut des heutigen Tags.

11. Oktober 1991

## **Neues Spiel**

Neues Glück -Vielleicht -"Das pure Pornoerlebnis", hat sie mein bester Freund genannt. Nunja. Wer weiß?

Verrückt, dieses Mädchen, diese Frau völlig irre.

Extrem genug.

Mein ganz persönlicher Untergang des Abendlandes.

Wie schön.

14. Oktober 1991

#### **Fickalarm**

Keine Ahnung, was ich jetzt von alldem halten soll.

Meine Gefühle sind echt, aber unentschlossen.

Wir wissen nichts voneinander von unseren Träumen, Alpträumen, von unseren Erwartungen dem Leben gegenüber.

Manchmal sind wir einfach zu voreilig können nicht warten, bis die Situationen von selbst eintreten.

Es gibt Tage, an denen wir diese Ungeduld teuer bezahlen müssen.

Ich hoffe, dieser ist keiner davon.

14. Oktober 1991

#### Ein Märchen

Wie eine Axt traf mich das Sonnenlicht, als ich um acht am Straßenrand erwachte. Ich stank nach Öl, nach Harn und nach Erbroch'nem. Mein Schädel brummte und ich wusste. was so wehtat, war der Lohn vom Vormonat. Der Wagen, unter dem ich lag, hatte ein Loch im Unterboden, doch wen kümmert's? Ich rappelte mich aus dem Rinnstein hoch, zog mich an meinen eigenen Haaren aus dem Sumpf der morgendlichen Katerstimmung, wollte auf die Uhr sehen weg. Nun gut. Ich fühlte meine Jackentasche Geld, Zigaretten, Walkman alles da, wo's hingehörte. Mein Herz schlug noch, der Sinn für Romantik war noch da, wo ich ihn gestern gelassen ich wusste wieder, wer ich war und wo der Tag gehörte mir.

#### **Knock and enter**

I was down to a bottle a day like good ol' Hank Bog bless him my ptitsa had been so gracious to call me up that day after I'd given her several calls of my own JAMC sang " ... doesn't matter to me ..."
and they were wrong for me it did.

I felt framed beaten abused kicked.

Maybe innocently but that didn't change nothin.

Upside down.

She still pretended to be serious but she carefully avoided this little four lettered word I was hoping for.

Ain't much to say. It's just that ...

Forget it, Jake. This is Chinatown.

Fucking looks like.

#### **Just Another Blues**

I sat there
on a bench
down in my favourite bar working on that Riesling being already well done not givin' a fuck for it -

I'd had two calls from her that eve and I got the blues for no certain reason but there it was this couple me and the blues and that bottle of wine -

I knew it'd turn out bad this mixture 'cos I was pretty thirsty mentally going to stop myself
from thinking about this mess
of a relationship -

"Shall I come?" she asked.
"We could go to a hotel."
I wasn't hot
for lousy hotels
nor for crowded clubs,
pubs 'n' bars -

I was heaven knows why hot for havin' a
good time w/ her naturally cool and funny
and relaxed at my place
or her's ballin' the blues
outta our minds fuckin' like blazes reading good ol' books watchin' TV listening to music

of all kinds w/out any creepy pimps lurking on the threshold trigger-happy jealous and fucking
envious cos it might cost them money -

There I sat havin' the blues, 'n my drink and not a fucking chance at all.

## **Typewriter's Vomit**

loneliness to the bones tears as leaden as the sky above.

Zombies
lurkin' in the corner
of my heart
starin' holes
thru my very eyes
'til I'm totally
blinded
helpless victim
of hated circumstances -

Listenin'
to the sound
of the typewriter
throwin' up
my soul's darkest views -

long lost depression goddess of despaired & helpless nites.

I hear your wings thru my fear.

22nd April 1992

#### Nothin' as usual

There he was, that strange lookin' guy in a strange world, his hangover well-deserved but acceptable, lackin' any idea of whatta say or feel or do.

The Doors were playin' Light my fire 'n he felt the same.

Perfectly fittin' to a sentence like that.

The time to hesitate is thru', no time to wallow in the mire, try now we can only lose, 'n our love become our funeral pyre.<sup>1</sup>

Jim Morrison was right and sensitive - 'n dead.

Anyway.

The sky, a heavy spring bitch of a soggy fog 'n rain, leaden and depressin', hanging above the roofs of the buildings 'n the hearts of men as well. There she was, a desperate lady in her early thirties unhappy girl -'cos he didn't feel the way she did. And another one, younger, but as desperate as the first.

Nothin' was as usual.

Never again.

27th April 1992

© Gerhard *Gerti* Walz 2001 Alle Rechte vorbehalten. gerti@pragmavizion.de

<sup>&#</sup>x27;cos she didn't dare to fall for nothing.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> (C) The Doors

## **Dark Lady**

Dark Lady of a long dead spring angel outta hell hell's angel -

listen to the sound of your wings -

the hiss of your breath -

the growl of your thoughts and words -

feel the cold of your stone black blood runnin' thru the veins of my mere existence -

Dark Lady.

28th April 1992

#### Fate of the Sensitive

being alone & sold out all the time?

not a single w/ but always w/out?

lack of the simplest words as well as essentials like tenderness & truth?

You watch & listen to events that just take place w/out your influence, witness the unexpected 'n the view haunts your darkest nitemares, fills 'em w/ blood & hurt & the screams of the damned.

All of a sudden U wake up to realize that it was Urself.

28th April 1992

#### **Blickwinkel**

Ein Pessimist könnte sagen, dass einem immer irgendwer den Tag ruiniert.

Ein Optimist würde das Gegenteil behaupten.

Der Agnostiker weiß die ganze Zeit, dass er's mit Arschlöchern zu tun hat, sich selber eingeschlossen - und selbst in diesem Punkt würde er nie eine Wette eingehen.

Der Coonawarra jedenfalls geht trotz allem noch immer glatt runter.

Kein Grund zur Klage.

Kein einziger.

24.7.95

#### Neondunkel - Blutlicht

Augen an der Wand starren mir ins Gesicht ohne zu lächeln.

Eine riesige Schabe bestellt mit knackenden Kiefern und sirrenden Fühlern und Nike-Turnschuhen eine Tasse Tee ohne Zitrone.

Ein Mann, den ich vage zu kennen glaube, trinkt gedankenverloren von meinem Bier, während er mir erzählt, dass er sein Leben nicht geregelt kriegt und wie fertig ihn das macht und dann will er wissen, was er denn anstellen soll mit seiner Entscheidungsfreiheit.

Als ob gerade ich das wüsste.

10.10.95

#### **Tote Dämmerung**

Sattsam verknittert auf dem Bett kauern, das erste Tageslicht draußen halten und die Schmerzen und die Erinnerungen.

Das erste Glas Wein am Morgen, den Deckel einer Flasche Scotch mit den Zehen balancieren.

Zum Fenster hinaus starren, auf einen Unfall warten an der Ampel, einen Passanten, der dort eine Bahn nehmen will, wo gar keine hält.

Zurück auf's Bett.

Noch ein Glas, noch eine Zigarette, der leere Blick auf den Fernseher, der ausgeschaltet nur Schwärze zeigt, kalte Leere.

Ein Blick auf die alten Narben am anderen Handgelenk vom letzten Mal.

Das Telefonkabel, aus der Wand gerissen, in einem plötzlichen Anfall von Aktivität.

Die Hose getränkt vom eigenen Lebenssaft.

Die Wanne im Bad mit den Spritzern gerinnenden Blutes an den Kacheln, ein bräunlich werdender Rand an einer Rasierklinge, auf dem Bett sitzen, zusehen und warten warten

warten ...

18.10.98, ca. 12h

## Ein kleines bisschen wie Sterben

Wieder einmal die Ärmel hoch gekrempelt, wenn auch nur verbal und einen Teil des Chaos des Lebens beseitigen, ebenso wie den Grind unter den Fingernägeln. Scheiße, das alles. Ist die Welt verrückt oder ich oder alles andere? Will's wirklich jemand wissen?

Einsamkeit, Blut in den Stiefeln, Kopfschmerz, Herzschmerz, Herzschlag, Reflexe von Zigarettenrauch im Fenster über mir, klebriger Regen an der Scheibe, tränenverkrustet die Stoppeln um den Mund. Speichelkrümel im Mundwinkel, Gedanken, so bitter wie allein zu sterben. Ohne je gelebt zu haben. Liebe ist Krieg. Sex ist Krieg. Und jeder Abschied ist ein kleines bisschen wie Sterben.

Was bleibt ist ein schaler Geschmack auf der metaphorischen Zunge, ein paar trübe Erinnerungen und die Aussicht auf noch mehr Verzweiflung. Na, denn.

## **Egoismus**

"Eine, wenn nicht die Triebfeder menschlichen Daseins." Er setzte seine Tasse auf den Tisch, ein bitteres Lächeln über dem Kinn, fast schon ein Grinsen, aber das passte unter dem Aspekt, dass das Grinsen unter Affen als eine alte Geste der Unterwerfung gilt. Rachmaninovs Prèludes zerteilten die Luft hinter ihm durch das offene Fenster und bliesen den Rauch von seiner Cohiba in den nachtblauen Himmel. Atem dampfte von seinen Lippen und ihn fröstelte, doch das passte zu sieben Grad unter Null an diesem Januarmorgen gegen dreieinhalb. "Egoismus. Eine, wenn nicht die ..."

Das Grinsen erstarb.

Egoismus. Sucht nicht jeder Mensch, vielleicht jedes Wesen,

nach dem einen anderen, das nicht an sich, sondern an das andere denkt?

Und sollte dann doch noch ein echter Altruist auftauchen, wird er aller Erfahrung nach am allernächsten Baumstamm angenagelt, bis er endlich Ruhe gibt.

## Ein vorerst letzter Schluck, gemeinsam

Er saß auf ihrer Couch und betrachtete die Unordnung um sich herum, während sie auf der Toilette am Ende des Ganges weilte.

Der Aschenbecher auf dem Glastisch vor ihm quoll von Kippen über, die Whiskeygläser hatten Ränder hinterlassen, ihr Slip hing nachlässig auf der Stehlampe neben dem Fernseher, einen leisen Hauch von Gelb im Schritt.

Klar, dass sie zuerst pissen ging, als sie mit der ersten Runde fertig waren. Eigentlich war sie bloß schneller gewesen.

Sein Schwanz, längst wieder zu einer etwas größeren Hautfalte zusammengeschrumpelt, klebte an der Innenseite seines Oberschenkels und zog noch immer silbrige Fäden. und schmerzte etwas von der plötzlichen und unerwarteten Überbeanspruchung, doch er genoss diesen Schmerz ebenso wie sein schlaffer Schwanz. und er schenkte sich noch einen Kräftigen ein, hob die Zigarette auf, die er vorhin bereits hatte anrauchen wollen als ihr mit einem Mal eingefallen war, dass sie unbedingt mit ihm ficken wollte und er rauchte sie an, ungestört und ohne Ablenkung,

außer vielleicht durch die Wasserspülung durch die Tür.

Dann nahm er ihrer beider Gläser und ging ihr entgegen, während sich sein Schwanz schon wieder regte.

26.1.2000

### Eigentlich

"Eigentlich läuft's gar nicht so schlecht", hatte sie gesagt und über beide Ohren gegrinst. "Der Sex ist mittlerweile wenigstens erträglich und das ist ja auch schon ein Fortschritt. Und Du, hör auf zu lachen, aber sofort!"

Er nahm sich eine von ihren Zigaretten und hörte ihr weiter zu, als sie feststellte, dass er sich immerhin jetzt wenigstens gelegentlich wusch, bevor er mit ihr schlief, dass sich seine drogeninduzierten Akneprobleme derzeit in Grenzen hielten und wenn er jetzt noch fünfzehn oder zwanzig Pfund abnähme, wäre sie schon fast zufrieden, wenn er ein Anderer wäre. "Aber ich wart's jetzt halt mal ab", sagte sie. "Es bleibt spannend."

Da hatte sie recht.

Ein Grund mehr, sie zu mögen.

Was immer Mögen in diesem oder irgend einem anderen Zusammenhang auch heißen mochte.

Er streichelte ihren Arm, wie um sich ihr warmes Lächeln zu verdienen, und war sich wieder mal fast im Klaren darüber, dass Sex ganz und gar nicht alles war, aber dummerweise doch wichtiger genommen wurde als unabdingbar -

und das irgendwie zu Recht.

26.1.2000

#### **Fine**

All seems to be Today And maybe tomorrow Hopefully at least

Quite a pretty nice start Beautiful From the beginning Up to now

Incredibly Exorbitantly Extremely Nice -

Unbelievably

No complaints Not yet

But:

As experience always taught all of us
There might come the day
When the fine is to be paid
And I damn well know for sure
It'll be a blasted high one
I'm gonna pay.

My pleasure.

Now.

# Writing the most probably very last poem before the split

Big deal, to be here again, at the very edge of the bloody cliff, I've stood before so often. Not so nice. Nothing but blank nerves, scared to the very soul, scared of loneliness, the nitemares. the long nites awake in bed, pissed like hell and unable to fall asleep. Scared of the fear. And still clinging senselessly to that small pearl of hope, not perceivable for the eye, that everything might come out well. I know, it'll not. I know the horror to come. The horror vacui. Great. A real fucking big deal. To love and be loved and not getting along together. I'd hoped so much not to fuck it up again, but proof was against me, I did. and it was my fault again. The only one who could do anything 'bout that was I and I still didn't know what. Fuck you. There was trouble ahead.

So much for sure.

22.11.2000, Multikulti

## The very first poem after the split, which did not occur

Astonished, I enjoyed her kisses and touches, having expected our love to be over and then experiencing the tight tunnel of her butt instead.

Incredible.

But it gave me hope - even if I was suspecting worse.

But that was my problem.

So far.
So good.
Same as ever.
Hoping for even better things to come ...

23.11.2000, my place

#### X-Mas Parties

usually tend to be strange.
She was dead drunk
when I picked her up at that xmas party at her working place

most had left already, she was giggling and having even more - and I brought her to the car, helped her shoving in, she complaining, how pissed she was - I didn't disagree - and I started the engine and got the hell outta there.

Didn't help.

The whole ride, which took most of the rest of the evening, she complained about her colleagues and the secretary and the boss, the whole job affair and the X-mas songs and the "Volksmusik" - and how sick she was from beer, wine and vermouth, and when we arrived at her place, she spent most of the time tin the bathroom, puking, and even more complaining.

Reminds me of a song of old:
"I used to love her, but I had to kill her and I can still hear her complaints ..."

Strange, how things develop sometimes.

The end of our love as we know it?

Dunno. Not yet at least.

There's a lotta hope left inside of me - even if there is as well a certain lack of reason. But this is totally, perfectly usual to me.

I ain't reasonable.

But, in between fags and booze, I asked myself, if and why I love her at all ... Try to sort it out. First of all and most obviously, she's a damn beauty to my eyes. Full stop. Secondly starts getting tough.

Humorous?

Fine, but unfortunately not knowingly, 'cos there is the usual gap in education between us. Not her fault, but she tends to be even more single-minded than me. Thirdly? Hm.

Enjoyous? Could be an advantage if she was less self-centered.

Tender? Even less and only if it fulfils her own needs.

Generous? Forget it.

Kind? No way. Emphatic? Haha.

She got style.

And she's pretty pretty, guess I afore mentioned that.

Gotta admit I got stuck on her surface. She ain't even a good lay - too selfish for that.

This was enough for some time - but is it still?

Some kind of jewelry.

Unfortunately, a pretty cheap one.

Sometimes.

Nice and sleazy.

Does it. Any time.

It's even worse:

I wonder, what am I to her?

Okay, altruistic enough to fulfil a big part of her desires, but getting personally ...

Fuck. Fuck. FUCK.

No. Not even that.

Our mindless empty dirt stained broken promises.

She fell asleep.

As usual.

I would pretty much like to be kissed, hold, once or twice a day -

but if anything

she wants to get screwed, quick and straight

and return to the phone or TV or anything, right afterwards.

Hey, this wasn't my idea of romance.

Fucking never.

That's the way it goes. Her touch is so cold. And I'm so sold ... That one I know ...

Yep, Johnny. I agreed with that from your very first tune I ever listened to.

And, fuck, I'm still alive and alone as well.

8.12.2000

## Who the hell do you think you're fooling?

Myself - as ever.

Sipping my own self-pity in small gulps not really enjoying its bitterness and the vomit of my own thoughts.

Started at least to change to be a somewhat *better* person as loveable as I would like to be wish to be

and still wondering why it was always these ones I desired to be loved from?

Neither one
ever
did me any good altogether
and
what makes it even worse:
I always disappointed the ones
who might have truly tried to
love and accept me for what I
was and am
not although.

Hm.

Bloody cold January afternoon looking forward seeing an old friend of mine, a former love, who might be willing to be nice to me tonite ...

Looking forward to this idea as well.

Of course.

Couldn't wait 'til it was time to meet her. Still can't - and it's still two hours ...

What I did most of my life and worst altogether was waiting ...

Always so many remembrances to get rid of too many to stand them at all.

And
whenever
I thought
I'd have arranged everything
cleaned the fucking mess up again
a new mess emerged outta nothing not to be recognized of course,
but it ever turned out the same over and
over again

just another fucking mess.

So, who's asking me if and why I might be despaired desperated or just fucking sad???

Not so funny on one hand to be under such feelings of minority and ridiculous on the other hand.

To fall for one that in the end didn't even look at me when we were making love to ... who the hell at all.

I do know for my part but there are serious doubts as far as she is concerned.

Watching
the love of your life dying
w/o any chance of saving it
is more
than just
making me
sick.
Not
that this helped
in any case.

So much for that then.

See you again in another hell. Latest.

6.1.2001

#### **Bitter Salty Sundays**

Tears in his eyes unhappy as ever for so long hopeless senseless blind -

longing for so many things he'd never could get hold of not even name -

sipping beer and smokin' fags instead of being in love is not so great

less even not being loved

which he was

but by someone he didn't love himself

unfortunately

for both of them

worse for her but sad enough for him as well

and he didn't like it that much.

Could've called her, but that would've given her some hope he didn't share, so not even that was left.

A Sunday as bitter as so many of the tears in his eyes.

11.2.2001, Home

#### **LEID**

Es tat ihm manches leid, so gesehen ziemlich viel sogar. Ein Großteil seines Lebens war Chaos, mehr denn je, der Rest war Trauer, aber das Leben schien nicht mehr zu sein als Schmerz und Trauer ... Und das war alles andere als ein angenehmer Gedanke.

Er fühlte Schmerz, so oft, so lange, und die Erinnerung an Glück war lange entschwunden aus seinen Gedanken.

Die vergangenen Monate waren nur noch selten mit Freude gefüllt gewesen, die vergangenen Wochen überhaupt nicht mehr - und das war noch schlimmer, denn der Schmerz und die Trauer nahmen zu, genau wie seine Bitterkeit. Und er starrte aus dem metaphorischen Fenster auf seine schwarzen Träume, verdorrte Ideale, erstarrte Wünsche,

und er sehnte sich nach Verständnis und Liebe und Lust und Zärtlichkeit

und nippte an seinem Bier und drückte seine dreißigste Chesterfield in den Aschenbecher und er fuhr fort seinen Ängsten zu lauschen und seinen Alpträumen.